

Austausch

J-Rock vs Schlager

Von HikariHodako

Kapitel 18: Vanilla

Austausch : J-Rock vs Schlager

Nachdem Frühstück waren sie zu der großen Halle gefahren. Der Sound check verlief so weit recht ordentlich, es gab keinerlei größere Probleme.

Uschi, der Übersetzer, Gackt und der Rest der Band hatten sich danach in einem kleinen aber gemütlichen Zimmer eingefunden, wo das Interview stattfinden sollte. Uschi setzte sich auf die Couch neben You, zu ihrer Linken setzte sich der Übersetzer. Gackt saß neben You, alle 4 sahen zur Tür als sie sich öffnete und ein pinkes Etwas hinein lief. Die Japanerin hatte blondgefärbte haare mit pinken Strähnen, dazu hatte sie natürlich in der selben Farbe der Strähnen ein passendes Outfit an, was Uschi einfach nur schrecklich fand. Leider fehlte ihr die Zeit um länger darüber nach zudenken, denn da schaltete die Japanerin auch schon das Tonband an und musterte Uschi kurz.

"Herzlich willkommen, Gackt-sama" meinte sie erst mal zu Gackt, der sich höflich bedankte und noch irgendwas sagte, das glaubte Uschi jedenfalls. Dem Sänger wurden viele fragen gestellt, wovon Uschi keine einzige verstand, aber plötzlich wurde ihr auf Deutsch übersetzt.

"Sie fragt Sie wie es ihnen in Japan gefällt" sagte der Übersetzer und Uschi sah kurz erstaunt zu der Japanerin.

"Gut...wirklich gut ! Japan ist sehr schön..." kam es von Uschi zurück auf Deutsch was für Sie sogleich auf japanisch übersetzt wurde.

" Sie Leben jetzt ja schon einige tage mit Gackt-sama zusammen... wie finden Sie ihn ?" war die nächste Frage, You sah Sie etwas ernster an und Gackt schien Todumfallen zu wollen bei der Frage. Uschi grinste nur leicht, sie sah zum Übersetzer.

"Nun er ist ein arrogantes selbstüchtiges Arschloch..." kam es als plumpe antwort von der Deutschen, ihr Übersetzer war nur kurz davor in Ohnmacht zu fallen.

"Übersetzten sie es !" befahl Uschi und er tat es. You wurde Bleich, die Japanerin wurde noch bleicher und Gackt lief vor Wut rot an.

"... das dachte ich jedenfalls am Anfang, aber jetzt da ich ihn besser kenne...denke ich das er sehr nett sein kann und stets um seine Freunde besorgt ist " fügte Uschi hinzu, was wohl der einzige Grund war warum der Übersetzer es sich noch mal überlegte ob er aus dem Fenster sprang. Hastig übersetzte es der Japaner den Anderen und es kehrte ruhe im Raum ein. Uschi grinste breit, aber der Sänger schien ihr wohl nicht wirklich sauer sein zu können. Ansonsten verlief das Interview relativ ruhig, wenn man

dabei bedachte das Uschi und Gackt in einem Raum waren.

Die Halle war gut gefüllt, besser gesagt : die Halle schien Uschi überfüllt. Zum Großteil sah sie nur weibliche Japanerinnen, wobei weibliche von männlichen Japanern zu unterscheiden ihr schon schwer fiel, Gackt war ja das beste Beispiel dafür !!! Wie auch immer, gleich würde Sie auf dieser großen Bühne stehen und vor ein paar tausend Japanern mit C.Gackt auftreten. Nun gut, Gackt war nicht so wichtig, aber die paar Tausend Japaner waren irgendwie Angsteinflößend. You klopfte ihr langsam auf die Schulter, jeden Moment mussten Sie auf die Bühne gehen. Uschi nahm ihre Gitarre, vor so vielen Leuten hatte Sie noch nie gespielt. Die Deutsche sprang als letztes auf die Bühne, sie stellte sich neben You, während Gackt anfang U+K zu singen. Die Masse schrie, sie liebten alle diesen gutaussehenden Sänger.

Streicht das gutaussehend oder macht aus Sänger, Sängerin. Uschi scheltete sich für den Gedanken Gackt gutaussehenden genannt zu haben, obwohl...er ja doch recht beliebt war und ankam. Was ihr die kreischenden Fans bestätigten. Sie hielt sich am Anfang dicht bei You um nicht so aufzufallen, aber schon beim 2ten Lied wagte Uschi sich etwas vor, sie ging etwas näher an den Bühnenrand um die Fans besser zu sehen, Gackt zu beobachten war ja sinnlos. Denn Performance schien für den Japaner ein Fremdwort, so erschien es Uschi jedenfalls...bis Vanilla eingespielt wurde. Gut...konnte man DAS Performance nennen ?! Es war eher das lächerlichste was Uschi je gesehen hatte, es sah so aus wie als würde Gackt von einem Bein zum Anderen hüpfen, sehr amüsant jedenfalls. Als das Lied eine größere Gesangspause hatte drehten sich plötzlich alle mit einem Bein im Kreis, nur Uschi blieb bewegungslos und spielte weiter, sie konnte sich das lachen wirklich nur verdammt schwer verkneifen. Aber plötzlich beobachtete sie etwas seltsames, Gackt ging zu Ren hin und...leckte ihm übers Ohr ?! Oo, Uschi fielen dabei fast die Augen aus, das Gekreische der Fans ignorierte sie nun einfach. Man mochte ja meinen bei Vanilla würde Gackt, da ja nun endlich mal eine Frau auf der Bühne war auf Uschi los gehen. Aber stattdessen ging er Schnurr stracks an ihr vorbei, Masa grinste schon, er liebte diesen Part. Gackt würde zu ihm gehen und den Reissverschluss seines Hemdes öffnen, er würde ihm kurz über die freigelegte Haut lecken und ihn dann zu Boden drängen um sich auf ihn zu setzen.

Jedoch schien der Sänger heute Andere Pläne zu haben, er ging auch an Masa vorbei hinüber zu You, welcher ihn nur verwirrt ansah als er ihn bemerkte. Camui packte den Jüngeren am Arm und beförderte ihn unsanft zu Boden, erschrocken keuchte You leise auf als er sich dort wiederfand. Masa und Uschis Augen verfolgten alles, aber hier auf der Bühne konnten sie schlecht eingreifen. Ren war wohl der einzige der das ganze recht gelassen hin nahm. Camui musterte seinen besten Freund, der total überrumpelt war, der Sänger nahm erst mal die Gitarre beiseite, er sang immer noch schön weiter und machte sich aber nun daran You sein Shirt auszuziehen. Im Gegensatz zu Masa hatte er keinen Reißverschluss, was denn Sänger nicht wirklich störte. Er zog You sein Oberteil also über den Kopf und hatte dann die freie markelose Brust seines Violisten vor sich. Das kreischen der Fans wurde mit einem mal lauter, er sah wie You die röte ins Gesicht stieg. Der größere Japaner fühlte sich mehr als nur überrumpelt und das auch noch mitten auf der Bühne. Nicht das er Zeit gehabt hätte lange darüber nach zudenken, ein wohliges seufzen wurde ihm entlockt als Camuis Hände über seine Brust strichen. Sie glitten seine Seite entlang hinauf zu seinem Schlüsselbein, der Violist hätte den Sänger schon längst von sich gestoßen, wären sie nicht gerade auf der Bühne. Wobei sich nicht sicher war ob er das wirklich

getan hätte. Einen Moment setzte Gackts Gesang aus, er strich mit den Lippen leicht über die Haut in die Nähe der Brustwarzen des Jüngern. Der Sänger leckte sich die Lippen und strich mit der Zunge kurz über den empfindlichen Punkt. Er spürte wie sich jeder Muskel in You's Körper anzuspannen schien nur um kein verräterisches laut von sich zu geben, seine Hand hatte sich in das Holz des Bühnenbodens verkrallt. Die Halle tobte, wobei nicht nur den Fans sondern auch Uschi die Augen ausfielen. Gackts Hand schob sich unter You's Rücken und hob ihn halb an, so dass er etwas in der Luft hing mit dem Oberkörper. Der Violist reagierte gar nicht, er starrte Camui nur an, unfähig auch nur irgend eine Art von Widerstand zu leisten. Kurz küsste der Sänger You's Hals und leckte ihm über den Mund, die Augen seines besten Freundes schienen sich erneut zu weiten, seine Hände legten sich an Gackts Oberarme. Der ältere spürte wie sich die Nägel des Anderen in seine Haut krallte, der Kuss war zum Greifen Nahe. Er leckte sich noch einmal über die Lippen und küsste dann You auf den Mund, jedenfalls war es so geplant. Blitzschnell hatte You den Kopf zur Seite gedreht und Gackt hatte nur seine Wange erwischt. Verwundert sah er zu You, konnte aber nicht viel mehr tun, da die nächste Textzeile kam und er singen musste. Er drückte You wieder hinab und löste sich leicht, aber nur um seinen Violisten auf den Bauch zu drehen und ihn wieder hoch auf alle vieren zu ziehen.

Uschi war der Mund offen stehen geblieben, für sie sah das schon wie eine halbe Vergewaltigung auf der Bühne aus. Nur eben das sie noch alles an hatten, zudem schien es außer ihr und Masa niemandem zu missfallen. Im Gegenteil : die Fans schienen Reihenweise in Ohnmacht zu fallen.

You spürte wie er auf alle vier gezogen wurde, er hob kurz den Kopf an und sah in die Gesichter der kreischenden Fans, plötzlich spürte er Camui's Hand auf seiner Brust und die andere an seiner Hüfte. Kurz danach fühlte You wie der Sänger von Hinten gegen ihn stieß, der Violist ließ den Kopf sinken, er krallte seine Hände erneut in den Boden, ein leises Keuchen huschte ihm über die Lippen. Obwohl sie beide noch komplett angezogen waren und das alles zur Show gehörte, auch wenn es Masa's Part war, fühlte You sich ...sehr, sehr seltsam. Er hatte das Gefühl dass seine Hose wohl bald enger werden würde, aber bevor es so weit kam hatte sich Gackt komplett von ihm gelöst und war wieder aufgestanden. Für einige Sekunden sank You fast leblos zu Boden, er konnte nicht glauben was gerade passiert war. Langsam stand er auf, nach der Gitarre greifend und spielte weiter, er stand wie immer fast regungslos da.

"Gackt was sollte das ?!" fauchte Masa, er war stinksauer, das ganze Konzert über war zwar nichts mehr passiert, aber DAS hatte ja wohl gereicht. Auch Uschi funkelte Gackt feind seelig an, You dagegen hatte sich irgendwo verkrochen, weit weg von Camui wie es diesem schien.

"Was sollte was ?!" fragte Gackt unschuldig und zuckte unberührt mit den Schultern.

"Ich wollte mal was neues ausprobieren...kam doch ganz gut an oder nicht ?" fragte der Sänger, der nicht bemerkt hatte dass gerade eine größere Gestalt hinter ihn getreten war.

"Anscheinend..." kam es leise von You, in einem fast traurigen Tonfall, er ging an Gackt vorbei wie als würde er ihn ignorieren hinüber zu Uschi.

"I will go with you to the airport" (Ich werde mit dir zum Flughafen gehen <-- nicht ganz so elegant hat You es ausgedrückt). Uschi nickte nur knapp und folgte dem Violisten dann, ihre Sachen waren schon gepackt und zum Flughafen gebracht worden. Auch der Übersetzer begleitete Sie, alle sprachen kein Wort miteinander, als Uschi zum Flughafen gebracht wurde. Wo es zurück in die Heimat gehen sollte.

++++++
Ende Teil 18
++++++