

# About Natsume

Von bienenstich

## Prolog: 00 - Prolog [Pictures of you]

About Natsume

by bienenstich

oOo

Heiß, Impulsiv, Brodelnd, Versegend, Fiebrig, Kochend, Glühend, Leidenschaftlich, Feurig...

oOo

*Remembering*

*You standing quiet in the rain  
As I ran to your heart to be near  
And we kissed as the sky fell in  
Holding you close  
How I always held close in your fear*

*Remembering*

*You running soft through the night  
You were bigger and brighter and whiter than snow  
And screamed at the make-believe  
Screamed at the sky  
And you finally found all your courage  
To let it all go*

*Remembering*

*You fallen into my arms  
Crying for the death of your heart  
You were stone white*

*So delicate  
Lost in the cold  
You were always so lost in the dark*

„Pictures of you“ – The Cure

Das alles sind die Wörter mit denen man Natsume beschreiben könnte. Ich sagte „könnte“, das heißt nicht, dass ich dagegen bin, aber auch nicht, dass ich mit meinen Mitschülern und ihren Meinungen übereinstimme. Ich denke, es kommt wie immer auf die Persönlichkeit des Menschen, der die Meinung äußert, auf die jeweilige Situation und vor Allem auf Natsumes Laune an.

Na gut, sie mag zu 99% der Zeit von seinem weniger sympathischen Ich besetzt sein, aber selbst die kann man in solche Phasen, wie z.B. Gleichgültigkeit, genervt, nervend oder pervers und andere einteilen. Aber genau weil es immer noch „nur“ 99% sind, kann man Natsume damit nicht vollständig beschreiben.

Ich habe Natsume in den verschiedensten Momenten erlebt und jedes Mal wenn ich dachte „Ah, das ist also sein echter Charakter und der Rest war nur Fassade“, genau dann macht er wieder etwas völlig unmögliches, das mich an meiner Thesis zweifeln lässt, mich nebenbei noch fast in den Wahnsinn treibt und in gerade zu peinlicher Weise aus der Fassung bringt.

Wir haben alle, meine Freunde, Klassenkameraden, Kohais, Sempais und Senseis, unterschiedliche Meinungen über Natsume und sind alle schließlich und endlich zu einem Wort gekommen mit dem wir Natsume Hyuuga beschreiben würden. Ein jeder von uns hat sich für dieses Wort aufgrund einer Erfahrung mit Natsume oder einer Erinnerung an ihn oder mit ihm dafür entschieden. Und ein jeder von uns ist sich demnach auch sicher, dass er Recht habe.

Auch ich denke, dass ich ein Wort für ihn gefunden habe.

Doch wenn ich ihn mir so anschau und er seinen Kopf zu mir dreht, sodass er mich gleichgültig anschaut, wobei sein Blick mich gefangen hält, er kurz höhnisch lächelt und dann meinen Rock in Brandt steckt, komme ich nicht dabei herum, den Meinungen meiner Freunde Gehör zu schenken und über meine Entscheidung nochmals ernsthaft nachzudenken.