Total kranker Cliquenkrieg!!

Eine total verrückte FF (Mischung aus Shaman King und Naruto) mit vielen Pairings!

Von abgemeldet

Kapitel 19: Willkommen im Irrenhaus

Hiii!!!

*Mal wieder danke für eure ganzen Kommis!!! Und ich bin total gerührt: inzwischen haben schon **31** meine FF in ihren Favos!!!!*

knuddl

Was es noch zu sagen gibt: Hiiiilfe!!!! Ich bin derzeit total im Stress... nicht nur dass ich 7 FFs am laufenden habe... auch die Schule... naja... ich bemühe mich aber natürlich trotzdem regelmäßig Kappis on zu stellen und zu schreiben!!!

Viel Spaß beim lesen von diesem... (das übrigens leider etwas kurz geraten ist...)

18. Willkommen im Irrenhaus

Am nächsten Tag, waren ihre Lehrer immer noch krank, daher musste die Akatsuki ein zweites Mal kommen! Wieder legten sie einen grandiosen Auftritt hin und dann kam auch schon die erste Stunde. Eine Englischstunde.

Ein paar Minuten nach dem Läuten, betrat eine blonde Person das Klassenzimmer (na wer ist das wohl ^-^). Ein paar fragten sich sofort ob das ein Mann oder eine Frau war denn immerhin hatte die Person ziemlich lange Haare und eine Strähne viel ihm über das eine Auge. Doch als die Person zu sprechen begann waren sich alle sicher: diese Stimme gehörte einem Mann... oder einem Jungen, denn die Stimme klang nicht nur männlich sondern auch noch kindlich... „Ich bin Deidara (das war ja sehr schwer zu erraten was ^-^), un! Euer Aushilfs-Englischlehrer! Wir werden uns heute mit einem ganz bestimmten wunderbarem Satz beschäftigen, un (wer weiß welcher Satz das sein wird???)! Der Satz hat sogar etwas mit Kunst zu tun un!“ Die Schüler nickten nicht besonders interessiert. Bis jetzt war der Unterricht der Lehraushilfsgruppe nicht sonderlich interessant gewesen... Deidara sah sie enttäuscht an. „Mehr Begeisterung un! Ich hab mir was ganz tolles (oje...) ausgedacht!“ Sehr viel interessierter wirkten die Schüler daraufhin nicht gerade, aber das war dem Blondem nun auch wieder egal und er begann... „Wir beschäftigen uns heute mit dem Satz: Art is a bang! (wer hat es gewusst?? ^-^) Als erstes trainieren wir die Aussprache un! Also los: spricht mir nach un! (er spricht jetzt extrem deutlich) Aart iis ähhh bääääng (hört sich sicher großartig an -.-)! Und jetzt ihr un! Alle der Reihe nach! Du beginnst un!“ Er deutete auf Itachi. Der begann zu sprechen. „Aart iis ähhh bääääng!“ Er imitierte dabei perfekt Deidas

Tonfall und seine Betonung (supa Ita ^-^). Der Akatsuki war begeistert.

„Perfekt!!! Und nun der nächste un!!!“

Einer nach dem anderen sagte den ach so großartigen Satz auf. Keiner schaffte es so gut wie Itachi und Naruto sagte ihn, Deidas Meinung nach, total daneben. Denn immerhin sollte das *r* in Art nicht zu sehr gerollt werden und das *ä* in bang ganz ordentlich und lang gesprochen werden!

Naja...

Endlich war die Stunde vorbei (Hurra) und nach einer fünfminütigen Pause kam der nächste Lehrer herein und die Werkstunde begann!

Diesmal hatte der Lehrer kurze, rote Haare und ein feminines Aussehen, es war jedoch eindeutig zu erkennen, dass es sich diesmal um einen Man handelte. Dieser stellte sich auch gleich vor.

„Mein Name ist Sasori no Akasuna! Wir werden uns heute der Kunst (freuen wir uns auf ein Puppenspiel ^-^) widmen!“

Die Schüler waren sogar halbwegs interessiert. Immerhin war alles besser, als ihr normales Werkprogramm, namens stricken, häkeln, weben...

Der Akatsuki holte nun eine Puppe aus seiner Tasche, welche er erst einmal mit Meister Propper putzte, dann polierte und letztendlich (nach dem er denn Tisch auch hundertmal geputzt hatte) auf den Lehrertisch setzte.

„Ihr werdet eine Puppe herstellen! Das Holz bekommt ihr gleich...“

Er ging schnell aus der Klasse, um keine fünf Sekunden später mit einem riesigen Holzhaufen zurückzukommen. Die gesamte Klasse wunderte sich erst einmal, wie der kleine Typ da vorne (tolle Bezeichnung für Sasori was ^-^) einen so großen Holzhaufen tragen konnte. Inzwischen nahm sich Sasori ein Messer aus dem Werkzeugschrank und ein Stück Holz von dem Stapel und stellte sich mit diesen beiden grandiosen (na aber sicher doch -.-) Dingen vor die Klasse.

„Ich werde euch nun zeigen wie ihr das am besten macht! Schaut gut zu denn ich führe es nur ein einziges Mal vor! Es gibt keine zweite Chance! Nur dieses eine Mal! Ein zweites gibt es nicht! Einmal muss genügen (langsam haben es auch die doofsten kapiert -.-)!“

Kaum hatte er das gesagt, begann er in übermenschlichem Tempo (aha... Saso is ein Außerirdischer! Ich wusste es schon immer -.-) zu schnitzen. Innerhalb von drei Sekunden war er fertig und zeigte der Klasse nun eine wunderschöne Puppe (die im Übrigen Deidara darstellte -.-).

„So! Nun da ich es extra langsam (klar doch!) vorgezeigt habe, seid ihr jetzt dran! Holt euch ein Holz und legt los! Macht einfach irgendein Kunstwerk!“

Langsam, schleichend (auf den zehenspitzen??), zögernd, ängstlich (sicher Tamao), vorsichtig (wozu das??) und fluchtbereit (das is ja wohl das wichtigste -.-) kamen die Schüler der 1 b nach vorne und holten sich so wohl ein Holz, als auch ein Messer aus dem Schrank. Dann begannen sie ihre Arbeit (wobei natürlich keiner eine Ahnung davon hatte...). Sasori begann nach einiger Zeit durchzugehen um sich anzusehen was die Schüler so Schönes (wohl eher nicht -.-) machten.

Als erstes kam er zu TenTen. Diese war eine der wenigen, die wirklich etwas tat und nicht erst drei mal ein Stück des Holzes weggeschnitzt hatte (nein sie hat das Vier mal gemacht -.-). Interessiert schaute er ihr beim arbeiten zu, konnte allerdings nicht wirklich erkennen was das Mädchen schnitzen wollte. Doch leider gefiel das einem anderem ganz und gar nicht...

Neji ging wütend zu Sasori (und TenTen, die is ja auch dort) hinüber.

„Was denken sie sich eigentlich dabei, TenT... äh... ich meine den Schülerinnen, in den Ausschnitt zu glotzen??“

Der Aushilfslehrer schaute Neji an als wäre er eine schwere (ui is der Neji schwer ^-^ (sorry... ich weiß ich bin doof...)) mathematische Rechnung (ne echt?? Ich dachte immer, dass Rechnungen biologisch wären...). Dann folgte auch der typische „*schwere Rechnung*“ Satz.

„Häää??? Was soll das heißen???“

Der Hyuuga ließ seine Fingerknöchel knacksen. (wow! So was kann er???)

„Na was wohl?! Ich sehe sehr wohl was du gerade bei TenTen machst: Du schaust so von oben herunter, direkt in ihren Ausschnitt hinein!“

Nun klickte es bei Sasori: der Schalter für die Glühbirne war gedrückt worden (ui!!!! Das is ja super!!!).

„Ach sooooo... Ich guck ihr doch nicht in den Ausschnitt! Ich versuche zu erkennen was sie schnitzt...“

Neji hob die Augenbraue. Konnte er dieser Person trauen??? Hmm... Schwere Frage... Er beschloss schließlich, dass er Sasori vertrauen könnte und ging wieder zu seinem Platz zurück. Allerdings ließ er den Aushilfslehrer, der nun wieder ganz angeregt (nicht erregt ^-^) TenTen beim schnitzen zusah, nicht aus den Augen...

Nach weiteren fünf Minuten wurde dem Akatsuki die Zuschauerei entschieden zu langweilig. Dann musste er eben seine Stimme einsetzen (oh nein!!!!).

„Du da...“

TenTen blickte verwirrt auf. War sie gemeint??? (nein! Der Osterhase!)

„Hmm?? (toll! Sie ist ja richtig gesprächig ^-^“

Sasori nickte. (was für eine grandiose Bewegung -.)

„Ja, genau du! Zeig mal was du da Schönes machst (als würde er mit einem Kleinkind reden... -.)!“

Die Braunhaarige reichte ihm ihr Kunstwerk. Es stellte eindeutig eine Waffe dar! Aber nicht irgendeine. Man erkannte sofort, dass es sich dabei um etwas Besonderes handelte! Sasori guckte leicht verwirrt.

„Äh... Schön... Aber eigentlich solltet ihr eine Puppe schnitzen! Also einen Mensch...“

„Achso...“

TenTen guckte enttäuscht und holte sich ein neues Holz.

Sasori ging inzwischen weiter und blieb schließlich bei Kiba stehen. Diesmal wollte er sich die Warterei ersparen und beschloss nicht erst mal zuzusehen.

„Zeig mal was du da machst!“

Kiba blickte auf und reichte dem Aushilfslehrer sein Werk. Es war ein Hund! Auf der Unterseite des Hundes stand, in Hiragana geschrieben, „Akamaru“. Sasori seufzte.

„Also Akamaru! Du solltest eigentlich nicht...“

Weiter kam er nicht, denn in diesem Moment begann Kiba zu lachen. Der Akatsuki sah ihn wütend an.

„Was lachst du so doof??“

Nach fünf Minuten hatte sich Kiba endlich so weit beruhigt, dass er den Grund für seinen Lachanfall nennen konnte.

„Sie haben mich gerade Akamaru genannt!!!“

Sasori ignorierte den erneuten Lachanfall.

„Und?? Ist das nicht dein Name??“

Weitere, für einen Lachanfall verwendete, fünf Minuten später...

„Das ist doch der Name meines Hundes!!!! Mein Hund heißt Akamaru!!! Nicht ich!!! Mein Hund, klar!!!! Der heißt Akamaru!!! Ich heiße Kiba!!! Und nicht Akamaru!!!! So heißt mein Hund... (jaaa... langsam wissen wir es alle...)“

Er wurde von einem, mit der Augenbraue zuckendem (es war die linke Augenbraue, welche um fünf Millimeter gehoben wurde, dann um drei gesenkt, wieder um fünf gehoben usw.) Sasori unterbrochen.

„Danke... Ich glaub ich habs kapiert (glauben heißt nicht wissen...)...“

Kiba lächelte.

„Na dann... Also was wolltest du vorher sagen??“

Sasori dachte nach. Er überlegte, und überlegte, und überlegte, und überlegte... bis... er die Lösung noch immer nicht hatte...

„Keine Ahnung mehr... vergiss es einfach -.“

Also machte Kiba einfach weiter...

Als nächstes kam der Aushilfslehrer zu Manta (na was wird der wohl schnitzen ^-^)...

„Und was machst du Schönes, Kleiner???“

Manta sprang auf den Tisch und baute sich vor Sasori auf (ohne Tisch wäre er ja wohl zu klein dafür...).

„Was soll das eigentlich??? Wissen sie eigentlich wie sehr Sie mich gerade beleidigen?? Das nennt sich diskriminierung was Sie da machen!!! (langsam wird der wie Ren... ein Wunder dass er Sasori nicht verprügelt -.)“

Sasori guckte leicht verwirrt. Was hatte er denn nun angestellt??? Dass er sich von seinem eigenem Schüler so behandeln lassen musste???

„Äh... Sorry?!“

Sofort lächelte Manta wieder.

„Schon okay! Ich musste das nur mal klarstellen...“

Sasori nickte erleichtert.

„Okay... Und jetzt zeig mir bitte was du da machst!“

Manta nickte und übergab sein Meisterwerk (na sicher doch -.) an den Akatsuki. Dieser betrachtete das Holzstück seufzend. Hatte er vergessen zu sagen, dass es Menschen darstellen sollte???? Anscheinend denn Manta hatte eindeutig keine Person sondern einen Laptop gemacht... Nachdem er dem Kleinen (nein Manta ist nicht genauso wie Ren und regt sich daher nicht über mich auf -.) erklärt hatte, dass am Ende eine Puppe herauskommen sollte, ging er weiter zum Nächsten.

Dieser war Shino, der etwas sehr interessantes tat... Er hatte sein Holz in lauter kleine Stücke geteilt und diese verfeinerte er nun. Man wusste zwar nicht was es darstellen sollte, aber Sasori konnte mit hundertprozentiger Sicherheit sagen, dass es sich dabei nicht um einen Menschen handelte. Also erkundigte er sich erst einmal.

„Was wird denn das, wenn ich fragen darf?? (darf er fragen?? Das muss ich mir erst einmal überlegen... -.)“

Shino blickte auf.

„Na was wohl?! Natürlich Insekten! Das erkennt jawohl jeder Idiot (womit klar wäre: Shino ist ein Idiot, denn er ist der einzige der erkennt was das sein soll!)“

Sasori seufzte.

„Okay... Jetzt weiß ich es ja... Aber nur zu deiner Info: eigentlich sollt ihr Menschenpuppen schnitzen!!! Nicht Tiere oder Dinge!“

Shino hob die rechte Augenbraue (um fünf Millimeter).

„Wirklich?? Ist ihnen schon aufgefallen, dass so ziemlich keiner aus dieser Klasse eine

Menschenpuppe schnitzt??“

Der Akatsuki sah sich um. Shino hatte tatsächlich Recht! Wo er auch hinsah, überall wurden Pendel (natürlich von Lyserg), Knochen (Matti), Lippenstifte (Ino), Hufblattblätter (Horohoro) und sonstiger Schwachsinn geschnitzt. Deprimiert (der Arme... *sniff*) ging der Aushilfslehrer zur Tafel nach vorne und schrieb mit roter Kreide etwas darauf:

Liebe Schüler! (schreibt er jetzt einen Brief???)

Ich wollte euch nur mal schnell mitteilen, dass fast alle von euch neu beginnen müssen, da ihr keine Dinge oder Tiere, sondern Menschen schnitzen sollt!

Mit freundlichen Grüßen euer Aushilfslehrer (er hat Datum und Unterschrift vergessen -.-)

Die Schüler lasen sich das Geschriebene kurz durch. Dann warfen fast alle ihr halbfertiges Kunstwerk weg und holten sich ein neues Holz. Wie gesagt waren das aber nur fast alle! Sasori ging auf den ersten, der sein Holz nicht wegwarf, zu.

„Was machst du denn??“

Der Angesprochene drehte sich zu ihm. Es war (dadadam!!!!) Gaara Sabakuno. Ohne ein Wort zu verlieren (Gaara is nun mal kein Loser (sorry ich musste einfach irgendein dämliches Wortspiel einfügen...)) zeigte er dem Akatsuki seine Fabrikation. Eigentlich hatte er sehr wenig daran geändert, bis darauf, dass das Holz nun etwas misshandelt aussah (oh nein!!!! Das arme Holz!!! Gaara!!! Was hast du nur getan!!!). Sasori schluckte. Schon wieder so etwas Unvorhergesehenes... (oh nein! Eine Hürde! Was nun??? *sing* Können wir das schaffen?? Jo wir schaffen das! (nein ich hab nicht zu oft Bob Baumeister geguckt))

„Äh... Ja... Und wen soll das darstellen???“

Gaara grinste fies und gemein (ist das nicht dasselbe wie fies???)

„Na wen wohl?! Natürlich Sasuke, nachdem ich in ordentlich verprügelt habe!“

Sasori seufzte, ging nach vorne zur Tafel und schrieb noch etwas dazu:

PS: (es ist wohl eindeutig ein Brief -.-) Es soll lebendige Menschen darstellen!

Somit musste auch Gaara neu beginnen... Aber nun machten alle halbwegs normale Sachen und bemühten sich...

Beispiele:

Naruto war gerade dabei den Kopf zu schnitzen (also war er ja direkt schon weit -.-)... Plötzlich schrie er auf.

„Neeeeiiiiiiii!!!! Jetzt hat meine Hinatapuppe keine Nase mehr (so ein Pech aber auch -.-)...“

Ino war ebenfalls ganz eifrig bei der Sache. »Ich mache mich selbst!!! Das wird eine wunderschöne Puppe!!!« „Oh verdammt...“ »Hmm... Jetzt ist sind die Haare hässlich geworden... Dann stellt es eben Sakura dar... (nett, nett die gute alte Ino... -.-)«

Auch Lee arbeitete konzentriert (die anderen haben konzentriert gearbeitet??? Na aber sicher nicht!). »Meister Gai wird sich sicher freuen, wenn ich ihm eine Puppe die ihn selbst darstellt schenke!!!« Kracks!! »Ahhh!! Das linke Bein ist ab!!!! Was nun??? Als Strafe werde ich ihm zwei neue Puppen schnitzen! Und wenn ich das nicht schaffe, schnitze ich als Strafe drei neue Puppen! Und wenn ich das nicht schaffe... (denkt es euch einfach weiter)«

Somit ging die Doppelstunde (ja es ist eine Doppelstunde ^-^ (und das bedeutet zwei Stunden Folter beim selben Lehrer -.-)) Werken schnell vorbei und nach einer weiteren Pause begann die Geschichtsstunde. Nach kurzer Verspätung (37 Sekunden...) kam ein bekanntes Gesicht, namens Hidan herein.

„So! Wir werden uns heute der Geschichte des Gottes Janshins widmen! Schlagt eure Bücher auf Seite 89 auf und Itachi, du beginn zu lesen!“

Nach kurzer Zeit hatten alle, begleitet mit dem Geräusch von raschelnden Seiten (bin ich nicht dichterisch??), die richtige Seite gefunden und Itachi konnte beginnen.

„Der Gott Janshin. Janshin ist ein Gott der nur in sehr unterentwickelten Kulturen verehrt wird. (Hidan?? Von wem stammst du bitte ab???) Seine Religion gehört zu den kleinsten und unbedeutendsten auf der Welt...“

Schon wurde er von Hidan unterbrochen, der ihm das Buch entriss, es in mehrere (so ca. fünfzig) Teile teilte und diese in seinen Mund stopfte und aufaß (Mahlzeit Hidan ^-^).

„(er redet jetzt mit vollem Mund...) Daf ift allef totaler faffinn! Daf ftimmt überhaupt nift!! Daf find nur Verleumdungen!!! (Übersetzung: Das ist alles totaler Schwachsinn! Das stimmt überhaupt nicht!! Das sind nur Verleumdungen!!!)“

Nach zehn Minuten hatte er sich wieder halbwegs beruhigt und das Buch fertig aufgegessen (na lecker... Immerhin hat er sich das Geld für ein Mittagessen gespart). Nun wandte er sich wieder der Klasse zu.

„Also! Was da drin steht stimmt alles nicht! Janshin ist ein großartiger Gott! Ich werde euch selbst alles über ihn erklären!! ...“

Und er begann tausende Lobreden über seinen geliebten Gott.

Somit ging auch die vierte Stunde vorbei. In der nächsten Stunde hatten sie Geografie, das einzige Fach, das derzeit nicht von einem Akatsuki unterrichtet wurde... Eine Minute nach dem Läuten betrat Tsunade den Raum.

„Heute werdet ihr ausnahmsweise nicht Geografie haben, sondern für eure Demonstrationen weiter arbeiten! Sonst macht ihr das ja nicht in meiner Stunde, aber während die Akatsuki euch unterrichten müssen wir das leider trotzdem in Geografie machen... Also beginnt!“

Und das taten die Schüler...

So...

*Sorry übrigens das der Titel so unpassend ist!!! Mir ist nix besseres eingefallen... *sniff**

Bitte schreibt Kommis!!!

cucu

eure

nikko_dei