

Rikus Tagebuch

RikuxSora

Von Nanjo_Koji

Kapitel 22: Tag 22

Er ist jetzt ganz nah. er ist in meinem Zimmer. Ich höre seine Schritte hinter mir in der Halle. Ich spüre sein Grinsen in meinem Nacken. Er ist fast da.

Ich habe nicht geschlafen.

Seine Augen verbrennen mich.

Ich werde immer stärker. Jede Minute, jeden Augenblick. Es ist iwe wachsen, es tut weh, jede Faser meines Körpers. Es ist geradezu berauschend. Als würde mein neues Ich das alte zerreißen. Es tut weh, ja. Es fühlt sich unglaublich gut an.

Trotzdem weiß ich, dass ich niemals gegen ihn bestehen könnte.

Oder vielleicht gerade deshalb?

Er ist da, ich weiß es.

Heute habe ich die nächste Prinzessin geholt. Sie war an einem Ort, der dem anderen zum Verwechseln ähnlich sah. diese Prinzessinnen sind so leicht zu durchschauen. Steht da ein Schloß, weiß ich schon 'aha, da isse drin'. Rein, k.o. schlagen, Wachen verkloppen, wieder raus.

Dieses Mal wars noch einfacher als gestern. Sie hat eh die ganze Zeit gepennt.

Drei kleine fliegende alte Weiber wollten mich aufhalten. Sie waren rosa, blau und grün. Altersdemenz oder was? Sie hatten komische Buntstiftzauberstäbe, mit denen haben ise mich rosa-grün gesprüht. Rosa-Grün!! Zum Glück konnte ich zum Schloss nochmal die blaue schütteln, da hat ise mich blau gemacht.

Da pass ich wenigstens zur Tapete.

Prinzessin geschnappt und raus. Die hatte auch so ein komisches verflecktes Kleid an. Grauenhaft. Waschen die nie ihre Sachen?

Wahrscheinlich wieder zu dumm. Blond war sie, mal wieder.

Hab drei Stunden im Bad verbracht, um die blaue Farbe abzukriegen.

Liegt es an der blauen Farbe, oder warum sieht mein Spiegelbild plötzlich so anders aus?

Er starrt mir entgegen, ich spüre es.

Malefiz hat mir etwas erzählt, als ich die schlafende Kuh abgeliefert hab. Die drei Mädels hingen in kristallartigen Nischen in der Wand. Sie sagte, sie hätte ihnen das Herz genommen, ihre Kraft, die nur die Reinsten aller Herzen besäßen.

Ich bin so froh, dass Sora keine Prinzessin ist. Sonst würde sie ihm am Ende auch noch

das Herz klauen wollen, und das will ich doch viel lieber.

Außerdem mag ich ihn viel lieber, wenn er lacht und heult und rumspringt, und nicht so bewegungslos an der Wand hängt.

Wobei, dann wüsste ich, wo er gerade steckt. Und könnte ihn hierher holen, wo ich bin, und immer bei ihm sein.

Und so ein Kleid ist ja auch nichts schlechtes...

Aber da hat mir Malefiz etwas ganz und gar unglaubliches gesagt.

Kairi ist eine Prinzessin.

Kairi!

KAIRI!!!

Wie kann die denn ein reinstes aller Herzen haben????

Gerade die??

Wohl eher ein holhstes aller Hirne!! Das würde auch die ganzen anderen Blondchen erklären.

Die hol ich nie im Leben hierher!! Die fass ich doch nicht an! Geschweige denn dass ich sie im selben Haus wie ich ertrage!

Aber Malefiz hat mich angelächelt und mir gesagt, dass iwr beide doch eigentlich das Selbe wollen.

Sie hat irgendwie recht.

Wenn Kairi kein Herz mehr hat, hängt sie hier nur im Koma rum. Dann stört sie nicht mehr und ich kann mich auf wichtigeres konzentrieren.

Zum Beispiel auf Sora.

Vielleicht ist Malefiz doch nicht so übel, wie ich dachte.

Warum werde ich das Gefühl nicht los, dass die Sache einen Haken hat?